**APÊNDICE II**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PROJETO DE PESQUISA – CICLO 2020** | | Código:  (Para uso da coordenação de iniciação científica) |
| **1. IDENTIFICAÇÃO** | | |
| 1.1 TÍTULO: | | |
| 1.2 ANO LETIVO: 1.3 SEMESTRE: | | |
| 1.4 ÁREA E SUB-ÁREA DO CONHECIMENTO - CNPq (vide site **http://www.cnpq.br**): | | |
| 1.5 ORIENTADOR DO PROJETO:      1.6. COORIENTADOR(ES) DO PROJETO:      1.7 CURSO: | 1.8 TITULAÇÃO: ( ) MESTRE ( ) DOUTOR | |
|  | |
| 1.9 ALUNO(S):  1.10. E-mail dos(s) aluno(s):  1.11. Telefone dos(s) aluno(s): | 1.12 RENOVAÇÃO DE PROJETO: ( ) SIM ( ) NÃO    1.13 SOLICITAÇÃO DE BOLSA: ( ) SIM ( ) NÃO | |

|  |
| --- |
| **2.OBJETIVOS** |
|  |

**. JUSTIFICATIVA**

**3**

**. FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA**

**4**

|  |
| --- |
| **5. METODOLOGIA** |
|  |
| **6. MATERIAIS E EQUIPAMENTOS** |
|  |

|  |
| --- |
| **7. ESTRATÉGIAS DE AÇÃO** |
| **CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO**   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **ETAPAS** | **MESES** | | | | | | | | | | | | | **ANO: 2020** | **MAR** | **ABR** | **MAI** | **JUN** | **JUL** | **AGO** | **SET** | **OUT** | **NOV** | **DEZ** | **JAN** | **FEV** | | **PLANEJAMENTO** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | **EXECUÇÃO** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | **AVALIAÇÃO** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | **RELATÓRIO** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **8. ORÇAMENTO** | | |  | | | |  | | |
|  | | |  | | | |  | | |
|  | | **ESPECIFICAÇÃO DOS TIPOS DE SERVIÇOS / MATERIAIS** | **UN.** | **QUANT.** | **CUSTO (R$)\*** | | **FONTE DO RECURSO** | |  |
| **UNITÁRIO** | **TOTAL** | **UNIFAGOC**  **(contrapartida)** | **OUTRA(S)\*\*** |
| 1.Equipamentos |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 2. Remuneração de serviços diversos |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 3.Passagens |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 4.Diárias |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **TOTAL EM R$** |  |  |  |  |  |  |
| **9. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS** | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |

**INSTRUÇÕES PARA PREENCHIMENTO**

|  |
| --- |
| **OBJETIVOS** |
| Pergunta-chave: O QUE SERÁ PESQUISADO?    Lembre-se:   * Os objetivos devem ser expostos de maneira clara e sucinta e expressar o(s) resultado(s) que se pretende atingir, o(s) produto(s) final(is) a ser(em) alcançado(s), período e local da realização. * Um projeto pode ter mais de um objetivo, mencione todos.     **Exemplo:**  Objetivo Geral: Abordar o Movimento Surrealista e suas manifestações artísticas.  Objetivos específicos:   * + Promover uma exposição de artes plásticas com obras representativas do Movimento pertencentes a coleções particulares e de museus, em cinco capitais brasileiras, uma em cada região, no período de julho a dezembro de 2004;   + Promover um ciclo de debates composto de 15 palestras, três em cada uma das cidades onde a exposição se realizará. |
| **JUSTIFICATIVA** |
| Pergunta-chave: POR QUE A PESQUISA É IMPORTANTE?    Mencione:   * Por que tomou a iniciativa de realizar o projeto. * As circunstâncias que favorecem sua execução. * O diferencial do projeto (ineditismo, pioneirismo, resgate histórico, etc.). * Relação com as linhas de pesquisa do UNIFAGOC. * Relação com o projeto curricular dos cursos envolvidos. * Público alvo, usuários potenciais, vantagens competitivas, novidades, contribuições científicas, impacto sobre a formação de recursos humanos, outros benefícios. |

|  |
| --- |
| **FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA** |
| Pergunta-chave: QUE AUTORES/OBRAS DARÃO EMBASAMENTO À PESQUISA?    Apresente:   * Resumo do levantamento de literatura relevante. * Referências bibliográficas que fundamentem teoricamente a pesquisa. |
|  |
| **METODOLOGIA** |
| Pergunta-chave: COMO A PESQUISA SERÁ FEITA?    Descreva:   * Métodos a serem empregados, com adequação da metodologia aos objetivos. * Previsão de procedimentos, de técnicas de medição, de observação e de processamento das informações e dos resultados. * Local(is) de execução do projeto. |
|  |
| **MATERIAIS E EQUIPAMENTOS** |
| Pergunta-chave: QUE MATERIAIS OU EQUIPAMENTOS SERÃO NECESSÁRIOS PARA A REALIZAÇÃO DA PESQUISA?  Liste:   * Materiais a serem adquiridos. * Equipamentos a serem utilizados. * Material de consumo (papel, impressora e tinta para impressão) é fornecido pelo UNIFAGOC e não precisa ser incluído no projeto. |
| **ESTRATÉGIA DE AÇÃO** |
| Pergunta-chave: QUE ATIVIDADES SERÃO NECESSÁRIOS PARA A REALIZAÇÃO DO PROJETO?    Estratégia de Ação é o detalhamento das etapas de trabalho.   * Preencha o quadro CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO. * Enumere e descreva as atividades necessárias para atingir o(s) objetivo(s) desejado(s) e explique como pretende desenvolvê-las.     Uma boa estratégia de ação é aquela que:   * Demonstra a capacidade do proponente em viabilizar o projeto; * Mostra claramente a ordem da realização e prevê o tempo de duração de cada etapa; * Demonstra coerência com o orçamento. |

|  |
| --- |
| **ORÇAMENTO** |
| Pergunta-chave: QUANTO CUSTARÁ O PROJETO?    O orçamento deverá refletir as etapas de trabalho descritas na estratégia de ação e detalhar os itens de despesa necessários à execução do projeto. |
| **REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS** |
| Pergunta-chave: QUE AUTORES/OBRAS DEVERÃO SER CITADOS?    Siga as **Normas para Apresentação de Trabalhos Acadêmicos do UNIFAGOC.** |